

MODELLO PER IL
CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Maurizio Tarantino
Data di nascita	13/02/1960
Qualifica	CCNL REGIONI E AUTONOMIE LOCALI -DIRIGENTI
Amministrazione	COMUNE DI RAVENNA
Incarico attuale	Responsabile – DIRETTORE ISTITUZIONE BIBLIOTECA CLASSESE - DIRIGENTE DELL'U.O. POLITICHE ED ATTIVITA' CULTURALI E DIRETTORE AD INTERIM ISTITUZIONE MUSEO D'ARTE DELLA CITTA' Dal 01/07/2017 ad oggi
Numero telefonico dell'ufficio	0544 482148
Fax dell'ufficio	0544 482104
E-mail istituzionale	mauriziotarantino@comune.ravenna.it

TITOLI DI STUDIO E
PROFESSIONALI ED ESPERIENZE
LAVORATIVE

Titolo di studio	Laurea in lettere
Altri titoli di studio e professionali	
Esperienze professionali (incarichi ricoperti)	<p>-Bibliotecario - Direzione della Biblioteca dell'Istituto Italiano per gli studi storici ISTITUTO ITALIANO PER GLI STUDI STORICI – NAPOLI Dal 1990 al 2007</p> <p>Docente e/o tutor presso -Regione Campania:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le reti e i servizi: “Progetto di qualificazione e aggiornamento del personale addetto alle biblioteche” • Costruire una biblioteca digitale: “Corso per Archivist bibliotecario esperto nella gestione delle banche dati e dei servizi di rete” • Corso “Libro antico <p>-Università “Federico II” di Napoli: Corso di specializzazione su “Saperi storici e nuove tecnologie” del Dipartimento di Storia</p> <p>-IRAT (Istituto di Ricerche sulle Attività Terziarie del CNR): Progetto VENERE “Sviluppo di metodologie innovative per la formazione di esperti in gestione e valorizzazione dei beni culturali”</p> <p>-MIBACT: Progetto Centri E-Learning: “Aggiornamento e qualificazione professionale per il management della Biblioteca Digitale Italiana”</p> <p>-European Grants International Academy: “Conservazione e tutela dei beni librari” DAL 2001 al 2014</p>

	<p>-Consulente - Progettazione esecutiva e direzione scientifica di CODEX (Rete delle biblioteche digitali della Regione Campania) ENGINEERING INGEGNERIA INFORMATICA S.P.A. - Roma Dal 2005 al 2008</p> <p>-Dirigente U.O. Biblioteca Augusta e biblioteche di pubblica lettura – Gestione del Sistema Bibliotecario Comunale COMUNE DI PERUGIA Dal 2008 al 2014</p> <p>-Docente a contratto “Informatica applicata alle scienze umane” UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PERUGIA Anno 2015</p> <p>Docente a contratto “Conservazione del digitale” SAF-IC-RCPAL (Scuola di Alta Formazione dell'Istituto Centrale per il Restauro e la Conservazione del Patrimonio Archivistico e Librario) Anno 2015</p> <p>-Direttore Istituzione Biblioteca Classense - Dirigente dell'Ufficio Politiche ed Attività Culturali e Direttore ad Interim Istituzione Museo D'arte della Città COMUNE DI RAVENNA Dal 13/03/2017 al 30/06/2017</p>															
Capacità linguistiche	<table><tr><td>Lingua</td><td>Livello Parlato</td><td>Livello Scritto</td></tr><tr><td>Inglese</td><td>Fluente</td><td>Fluente</td></tr><tr><td>Tedesco</td><td>Scolastico</td><td>Scolastico</td></tr><tr><td>Francese</td><td>Scolastico</td><td>Scolastico</td></tr><tr><td>Spagnolo</td><td>Scolastico</td><td>Scolastico</td></tr></table>	Lingua	Livello Parlato	Livello Scritto	Inglese	Fluente	Fluente	Tedesco	Scolastico	Scolastico	Francese	Scolastico	Scolastico	Spagnolo	Scolastico	Scolastico
Lingua	Livello Parlato	Livello Scritto														
Inglese	Fluente	Fluente														
Tedesco	Scolastico	Scolastico														
Francese	Scolastico	Scolastico														
Spagnolo	Scolastico	Scolastico														
Capacità nell'uso delle tecnologie	Ha ottima padronanza delle principali tecnologie nel campo dell'ICT															
Altro (partecipazione a convegni e seminari, pubblicazioni, collaborazione a riviste, ecc., ed ogni altra informazione che si ritiene di dover pubblicare)	<p>Partecipazione ai principali corsi per dirigenti del Comune di Perugia su:</p> <ul style="list-style-type: none">·Rischio da stress lavoro correlato e valutazione dei rischi·Sicurezza sul lavoro (D. Lgs. n. 81/200)·Il procedimento amministrativo·Procedure di acquisizione di beni e servizi·I pagamenti della P.A. (217/2010. La tracciabilità tra cig, cup e durc)·Principi e metodi nel nuovo sistema contabile·Stile di comunicazione interpersonale <p>Dal 2008 al 2014</p> <p>·Cofondatore della rivista “Novecento” e componente del cdr 1990-1999</p> <p>Relatore e/o organizzatore in decine di convegni; tra cui: 1995: L'Asino e la satira politica, in “Machiavelli politico, storico e letterato”, Università di Losanna 2001: I fondi antichi come risorsa per la ricerca: digitalizzazione e destrutturazione, in “Storia e futuro. Biblioteche umanistiche e nuove tecnologie”, Università di Napoli 2002: Dagli autografi crociani nella Biblioteca dell'Istituto italiano per gli studi storici. Note sulla composizione di ‘Un calvinista italiano’, in “Croce filosofo”, Università di Napoli e Messina 2003: Storici online, in “Biblioteche digitali per la ricerca e la</p>															

didattica: esperienze e prospettive", Università di Parma

2004: Il "Segretario" del Tommasini. Reperti biobibliografici da La vita e gli scritti di Niccolò Machiavelli. In "Machiavelli senza i Medici. Scrittura del potere / potere della scrittura", Università di Losanna

2009: Il "Caso" Perugia, in "Pubblica come, pubblica per chi. Il servizio bibliotecario pubblico tra passato e futuro", Biblioteca civica Vicenza

2015: presentazione di Enciclopedia Machiavelliana, in "Machiavelliana: incontri e confronti", Fondazione Cassa di Risparmio

1998-2012

Socio AIB e collaboratore dal 2005 al 2011 del gruppo di studio sulle biblioteche digitali. Nell'ambito delle attività del gruppo partecipa all'incontro di Fiesole dell'11 giugno 2007 e organizza il convegno di Napoli "Che cosa sono le biblioteche digitali?" del 14 dicembre 2007

2004

Curatore scientifico del progetto Adacta-Nexus per la conversione retrospettiva del Catalogo storico della Biblioteca del Senato con metodo di Catalogazione Derivata Differita (CDD)

2005

Utente autoverificato su Wikipedia Italia. 11.000 edit e 230 voci create. Coordinatore di progetti ed eventi Wiki-GLAM (Galleries, Libraries, Archives & Museums). Dal 2013 socio di Wikimedia Foundation

2006-2008

Membro del Comitato organizzatore del Premio nazionale di cultura "Benedetto Croce". Vincitori 2006 (prima edizione): Giorgio Napolitano e Antonio Pascale; 2007: Claudio Magris e Mariolina Venezia; 2008: Giovanni Sartori e Elisabetta Rasy

2008-2014

Membro del CDA della Fondazione Marini Clarelli Santi

2009

Coordinatore del comitato scientifico del "Festival delle corrispondenze" e presidente della giuria del premio "Vittoria Aganoor Pompilj". Vincitori ultime edizioni: *Una famiglia in guerra. Lettere e scritti di Piero e Franco Calamandrei* (Laterza); *Saba-Sereni: il Cerchio imperfetto. Lettere 1946-1954* (Archinto); *L'amata. Lettere di e a Elsa Morante* (Einaudi); *Delio Cantimori-Gastone Manacorda. Amici per storia. Lettere 1942-1966* (Carocci); Elena Croce, Maria Zambrano, *A presto, dunque, e a sempre: lettere 1955-1990* (Archinto)

2011-2014

Cofondatore e membro del coordinamento del Circolo dei lettori di Perugia (1600 soci; centinaia di eventi tra presentazioni, reading, discussioni, ecc.). Principali partecipazioni: Erri De Luca, Marc Augé, Marcello Fois, David Grossmann, Antonio Pennacchi, Daniel Pennac, Francesco Guccini, Luis Sepúlveda, Roberto Esposito, Bjorn Larsson, Paco Ignacio Taibo II

2013

Curatore, nell'ambito del "Progetto Machiavelli" dell'Istituto della

Enciclopedia Italiana, delle attività preparatorie della Bibliografia machiavelliana on-line

2014

Curatore (con Alessandro Campi, Erminia Irace, Francesco Federico Mancini) della mostra "Machiavelli e il mestiere delle armi" (Perugia 31 ottobre 2014-25 gennaio 2015)

Pubblicazioni:

Monografie:

·Guida alla biblioteca d'italianistica, Roma, Carocci Editore, 2001

Edizioni e curatele:

- Niccolò Machiavelli, Novella di Belfagor. L'Asino, a cura di Maurizio Tarantino, introduzione di Mario Martelli, Roma, Salerno, 1990
- Benedetto Croce, Filosofia della pratica, 2 voll., a cura di Maurizio Tarantino, con una nota al testo di Gennaro Sasso, Edizione Nazionale delle Opere di Benedetto Croce, Napoli, Bibliopolis, 1996
- Niccolò Machiavelli, Il principe. Audiolibro; lettura interpretata da Claudio Carini; testo a cura di Maurizio Tarantino, Perugia, Recitar Leggendo audiolibri, 2012
- Machiavelli e il mestiere delle armi; guerra arti e potere nell'Umbria del Rinascimento, a c. di Alessandro Campi, Erminia Irace, Francesco Federico Mancini, Maurizio Tarantino, Perugia, Aguaplano, 2014

Saggi e articoli:

- Donadoni storico della letteratura, "Novecento" 1/1991, pp. 51-71
- Machiavelli e Ariosto, "Novecento" 2/1991, pp. 79-81
- Ancora su Machiavelli e Ariosto, "Novecento" 3/1991, pp. 56-9
- Questioni dell'Asino, "La Cultura" 2/XXX, (1992), pp. 267-70
- La Biblioteca, in L'Istituto Italiano per gli Studi Storici nei suoi primi cinquant'anni, Napoli, sede dell'Istituto, 1996, pp. 133-8
- Una variante della Filosofia della pratica, "La Cultura" 1/XXXIV, (1996), pp. 137-41
- L'Asino e la satira politica, in Niccolò Machiavelli politico storico e letterato. Atti del Convegno di Losanna 27-30 settembre 1995, Roma, Salerno Editrice, 1996, pp. 131-6
- Un capitolo (quasi) sconosciuto della fortuna ottocentesca di Machiavelli, in Storia filosofia e letteratura. Studi in onore di Gennaro Sasso, Napoli, Bibliopolis, 1998, pp. 561-90
- La Biblioteca dell'Istituto Italiano per gli Studi Storici, in Enzo Esposito, Le biblioteche di Napoli. L'informatica applicata alla biblioteca, Napoli, Istituto Suor Orsola Benincasa, 1999
- Indice Nazionale e biblioteche specialistiche: idee per una collaborazione, "SBN Notizie", 1/1999
- Benedetto Croce, Calvino, Pascal (e Manzoni), "La

Cultura", 1/XXXIX (2001), pp. 103-15

- Dagli autografi crociani nella Biblioteca dell'Istituto italiano per gli studi storici. Note sulla composizione di 'Un calvinista italiano', in Croce filosofo. Atti del Convegno internazionale, II, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2003, pp. 607-10 [= "La Cultura" XLIII/2 (2005), pp. 311-4]
- Il "nemico di classe": concetto politico o metafora letteraria?, "GriseldaOnline", 4 (2004-2005)
- Storici online, "Scrinia", II/2-3 (2005), pp. 197-9
- Il futuro della biblioteca universale è nel digitale, "Homepage" VIII/9 (2006), pp. 42-5
- Il "Segretario" del Tommasini. Reperti biobibliografici da La vita e gli scritti di Niccolò Machiavelli, in Machiavelli senza i Medici, 1498-1512: scrittura del potere/potere della scrittura. Atti del Convegno di Losanna, 18-20 novembre 2004, Roma, Salerno, 2006, pp. 161-165
- Per un "sistema" delle biblioteche digitali: codex>bricks, "Digitalia", I (2007), pp. 130-41 [con Massimo Bertoncini]
- Presentazione di Federico Frezzi da Foligno, Quadriregio. Facsimile dell'incunabulo Inc 1101 della Biblioteca comunale Augusta di Perugia, a cura di Elena Laureti, Perugia, Effe Fabrizio Fabbri 2009
- Gli anni dell'Istituto italiano per gli studi storici, in Roberto Abbondanza, Perugia, Deputazione di storia patria per l'Umbria, 2010, pp. 37-46
- Il "caso" Perugia, in Pubblica come, pubblica per chi. Il servizio bibliotecario pubblico tra passato e futuro, Milano, Editrice Bibliografica, 2010, pp. 87-92
- Quando è stato scritto Il Principe? Le polemiche sulla data di composizione, in Il Principe di Niccolò Machiavelli e il suo tempo 1513 – 2013, Roma, Treccani, 2013, pp. 108-113
- Il Principe nella tradizione politico-letteraria europea dell'Ottocento, ibidem, pp. 259-268
- Il Principe nella lettura di Benedetto Croce, ibidem, pp. 294-296
- Una nuova biblioteca nel centro di Perugia, "AIB studi" 3/2013, pp. 307-315
- Giampaolo Baglioni, Giulio II e i 'Ghiribizzi al Soderini', in Machiavelli e il mestiere delle armi; guerra arti e potere nell'Umbria del Rinascimento, a cura di A. Campi, E. Irace, F. F. Mancini, M. Tarantino, Perugia, Aguaplano, 2014, pp. 107-111
- La "fortuna" di Machiavelli in Umbria e nelle sue biblioteche, ibidem, pp. 351-356
- Malatesta Baglioni, ibidem, pp. 273-274
- La prima guerra mondiale nella collezione "Virgilio Blasi" della Biblioteca Augusta, in "Annali dell'Università per stranieri", ns, 1/2015, pp. 161-171
- *I libri di Dora e Kurt*, in Dora Marra, *Croce bibliofilo*, a c. di Massimo Gatta, Macerata, Bibliohaus, 2014
- *Perugia non è Volpedo*, "Corriere dell'Umbria", 11 gennaio 2015
- *Un Gerry Scotti alle biblioteche*, "Corriere dell'Umbria", 12 aprile 2015

- *La nuova politica culturale non nasce dall'improvvisazione*, "Corriere dell'Umbria", 22 settembre 2015
- *Quel cartello e la nuova biblioteca di Perugia*, "Corriere dell'Umbria", 9 ottobre 2015
- *La Biblioteca Nazionale di Napoli all'Albergo dei poveri?*, "Biblioteche oggi", XXXIII (ottobre 2015), pp. 22-8
- *Perugia, la tragica fine dell'Archivio della memoria*, "Corriere dell'Umbria", 20 novembre 2015
- *L'identità culturale non si crea con gli eventi*, "Corriere dell'Umbria", 15 marzo 2016
- *Le biblioteche ridimensionate*, "Passaggi", 2 (2016), pp. 195-202

Collaborazione a opere collettive:

- Letteratura italiana. Gli autori, 2 voll., a cura di Alberto Asor Rosa, Torino, Einaudi, 1990 [circa 300 voci]
- Letteratura Italiana. Le Opere. 2 voll., a cura di Alberto Asor Rosa, Einaudi, Torino, 1999-2000 [73 voci]
- Dizionario dei temi letterari, a cura di Remo Ceserani, Mario Domenichelli, Pino Fasano, Torino, UTET, 2007 [voci: Insetti, Futuro]
- Machiavelli e l'Europa, in *Il Rinascimento italiano e l'Europa*, a c. di G. Belloni e R. Drusi, Treviso, Fondazione Cassamarca, 2007 [con Giorgio Inglese]
- Enciclopedia machiavelliana, Roma, Istituto della Enciclopedia italiana, 2014 [15 voci]

Indici e bibliografie:

- libri di Piero Treves. Catalogo, a cura di Annamaria Trama e Maurizio Tarantino, con una presentazione di Marcello Gigante, Napoli, nella sede dell'Istituto Italiano per gli Studi Storici, 1998
- Bibliografia degli scritti di Gennaro Sasso, in *Storia filosofia e letteratura. Studi in onore di Gennaro Sasso*, Napoli, Bibliopolis, 1998, pp. 887-908
- Oreste Tommasini, *La vita e gli scritti di Niccolò Machiavelli. Indice dei nomi, delle opere e dei luoghi*, a cura di Cristina Farnetti e Maurizio Tarantino, Napoli, Istituto Italiano per gli Studi Storici, 2003 [Indice analitico di 141 pp., anche in CD Rom]

Recensioni:

- *Ridolfi biografo di Papini* (recensione di Roberto Ridolfi, *Vita di Giovanni Papini*, Roma, Edizioni di storia e letteratura, 1987) "Novecento" 1/1991, pp. 83-7
- *Il Principe tradotto* (recensione di N. Machiavelli, *Il principe; testo originale con la versione in italiano di oggi di Piero Melograni*, Milano, Biblioteca universale Rizzoli, 1992) "Novecento" 4/1992, pp. 91-4
- Benedetto Croce, *Taccuini di lavoro*, Napoli, edizione fuori commercio, 1992, "Novecento", 4/1992, p. 95
- *Machiavelli all'inferno?* (recensione di Sebastian De Grazia, *Machiavelli in Hell*, Princeton, Princeton

university press, 1989) "La Cultura" 3/XXX, (1992), pp. 429-34

- Il commento di Giorgio Inglese al "Principe" (recensione di Niccolò Machiavelli, Il Principe, a cura di Giorgio Inglese, Torino, Einaudi, 1995) "Italianistica" XXVI/2 (1997), pp. 315-7
- Alcune riflessioni su Machiavelli e gli antichi di Sasso (recensione di Gennaro Sasso, Machiavelli e gli antichi, 4 voll., Milano-Napoli, Ricciardi, 1987-1997) "Novecento" XVII (1998), pp. 76-82
- Francesco Fausto Nitti, Il maggiore è un rosso, Milano-Roma, Edizioni Avanti, 1953, "Novecento" XVI (1998), p. 95
- Storia di Aladino, a cura di Francesco Gabrieli, Roma [sic!], G. Einaudi, 1945, "Novecento" XVII (1998), p. 101
- Note in margine al Catalogo storico Laterza (recensione di Le edizioni Laterza: catalogo storico 1901-2000, a cura di Roberto Mauro, Massimo Menna, Michele Sampaolo, Roma-Bari, Laterza, 2001) "Bollettino AIB", 42/2 (2002), pp. 209-12
- Benedetto Croce, Taccuini di guerra (1943-1945), a cura di Cinzia Cassani; con un saggio di Piero Craveri, Milano, Adelphi, 2004, "L'Indice", aprile 2005
- Loretta De Franceschi, Nicola Zanichelli libraio tipografo editore, 1843-1884; prefazione di Giorgio Montecchi, Milano, F. Angeli, 2004, "L'Indice", maggio 2005
- Tenere la rotta (recensione di Giovanni Solimine, La biblioteca: scenari, culture, pratiche di servizio, Roma-Bari, Laterza, 2004), "L'Indice", giugno 2005
- Carteggio Croce-Tilgher, a cura di Alessandra Tarquini, Bologna, Il mulino, 2004, "L'Indice", luglio 2005
- Gennaro Sasso, Delio Cantimori: filosofia e storiografia, Pisa, Edizioni della Normale, 2005, "L'Indice", settembre 2005
- Luigi Russo-Benedetto Croce, Carteggio. 1912-1948, a cura di Emanuele Cutinelli-Rendina, Pisa, Edizioni della Normale, 2007, "L'Indice", settembre 2006
- Carteggio Croce-Laterza. 1921-1930, vol. III, a cura di Antonella Pompilio, Roma-Bari, Laterza, 2006, "L'Indice", aprile 2007
- Giovanni Gentile-Giuseppe Prezzolini, Carteggio. 1908-1940, a cura di Alessandra Tarquini, Roma, Edizioni di storia e letteratura-Lugano, Biblioteca cantonale, Archivio Prezzolini, 2006, "L'Indice", giugno 2007
- Alessandra Tarquini, Il Gentile dei fascisti: gentiliani e antigentiliani nel regime fascista, Bologna, Il mulino, 2009, "L'Indice", luglio 2009
- Il lettore non è un freak (recensione di Giovanni Solimine, L'Italia che legge, Roma-Bari, Laterza, 2010), "L'Indice", maggio 2010
- Mai aperto un libro (recensione di Giovanni Solimine, Senza sapere, Roma-Bari, Laterza, 2014), "L'Indice", luglio-agosto 2014
- Alessandro Campi, Machiavelli e l'arte della congiura, "Il Mattino", 20 gennaio 2015 (= "Il Giornale dell'Umbria", 30

	<p>gennaio 2015)</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Da un dotto e cortese lettore</i> (recensione di Dora Marra, <i>Croce bibliofilo</i>, a c. di Massimo Gatta, Macerata, Biblohaus, 2014, "L'Indice", luglio-agosto 2015
--	--

Tipologia Retribuzione Lorda – Anno 2018	Importi
Stipendio Tabellare	72.564,00
Posizione parte fissa	
Posizione parte variabile	9.872,00
Retribuzione di risultato	
Altro (*)	5.581,00
Totale Annuo Lordo	88.017,00

Note

(*) *Ogni altro emolumento retributivo non ricompreso nelle voci precedenti*