



LAVORI IN COMUNE 2024

Una settimana di volontariato e di cittadinanza attiva per la tua città

Laboratorio

UNA STORIA A FUMETTI

Ravenna, 24 – 28 giugno / 1 – 5 luglio 2024

Partecipanti

**Camilla Antonelli, Mariasole Casini, Enea Filippi,
Nicol Garcia Hernandez, Grassetto Francesco, Chiara Minghetti,
Massimo Prati, Francesca Zampieri, Juno Zanotti**

Tutor e Art Director di "Coconino Press"

Leonardo Guardigli

Responsabile del progetto

Francesco Di Scianni

Progettazione e coordinamento

a cura degli Operatori Culturali di Territorio

**Roberto Gardini, Pietro Baccarini, Francesca Baldini, Chiara Fabbri
Barbara Gentile, Riccardo Rotondi**

Un ringraziamento particolare a **Paolo Trioschi** – MAR Ravenna

I MAGHI DEL FUTURO

Un luogo, un titolo e un finale. Tre semplici elementi che se mescolati tra loro possono creare un intero arco narrativo o, come in questo caso, veri e propri episodi autoconclusivi. Apparentemente separati l'uno dall'altro, per stile, ritmo e linguaggio, ma tutti con lo stesso punto di origine, un luogo reale della città di Ravenna: che si tratti della Darsena, della stazione ferroviaria, piuttosto che del centro storico o dei giardini della Rocca Brancaleone, tutte le storie nascono da luoghi abitualmente frequentati da questi giovani (giovanissimi) e sorprendenti autori.

In pochissimo tempo, sono infatti riusciti a sviluppare l'idea di base partendo innanzitutto da un titolo (ispirato appunto al luogo scelto), e un finale. A collegare il tutto, la narrazione. Il risultato è sotto ai vostri occhi: con idee, messaggi e contenuti che nulla hanno da invidiare per originalità alle più recenti produzioni del mondo dei cosiddetti Graphic Novel da libreria. Rispetto per l'ambiente, ricostruzione storica, salvaguardia del patrimonio artistico e il delicato rapporto con gli altri (adulti e coetanei), sono alcuni dei temi trattati che inizialmente vengono tenuti come sottotraccia per poi rivelarsi, lasciatemi dire "magicamente", solo nel finale. Come nella tradizione dei migliori Feuilletons, questi racconti autoconclusivi possono tranquillamente rappresentare un'ottima base per i romanzi di domani.

Non resta quindi che augurare a questi promettenti autori, futuri "maghi" del fumetto, tutto il meglio per fare crescere il loro talento, senza mai dimenticare che sì, il fumetto richiede una certa dose di disciplina e costanza, ma ci regala anche la libertà di creare e far vivere interi mondi con pochissimi mezzi: carta e matita.

E quindi, che la magia abbia inizio!
Buona lettura.

Leonardo Guardigli

Tutor dei laboratori del fumetto per "Lavori in comune" 2024
e Art Director di "Coconino Press"

attraverso

attraverso

1a

1b

DARSENA

DARSENA

DARSENA RAVENNA



SPESSE

(VENGO QUI PER

DISTRARMI CON I MIEI AMICI, RILAS-

SARMI E SOPRATTUTTO PER RIPETE-

RE SU ME STESSO E SUL MONDO CHE MI CIR-

CONDA. SO CHE MI DARETE DEL MATTO MA OGNI

VOLTA CHE CAMMINO PER TUTTA DARSENA,

SEMBRA DI ENTRARE IN UN "WORMHOLE" CHE

MI PORTA AD UN'ALTRO PUNTO DELL'

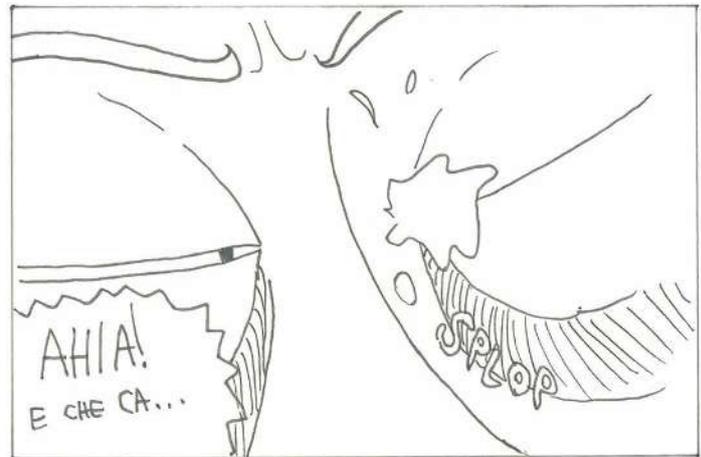
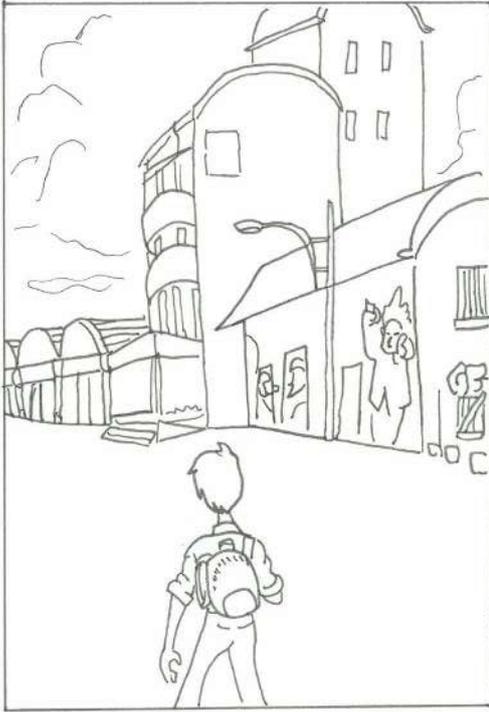
UNIVERSO, NONOSTANTE IL LUOGO

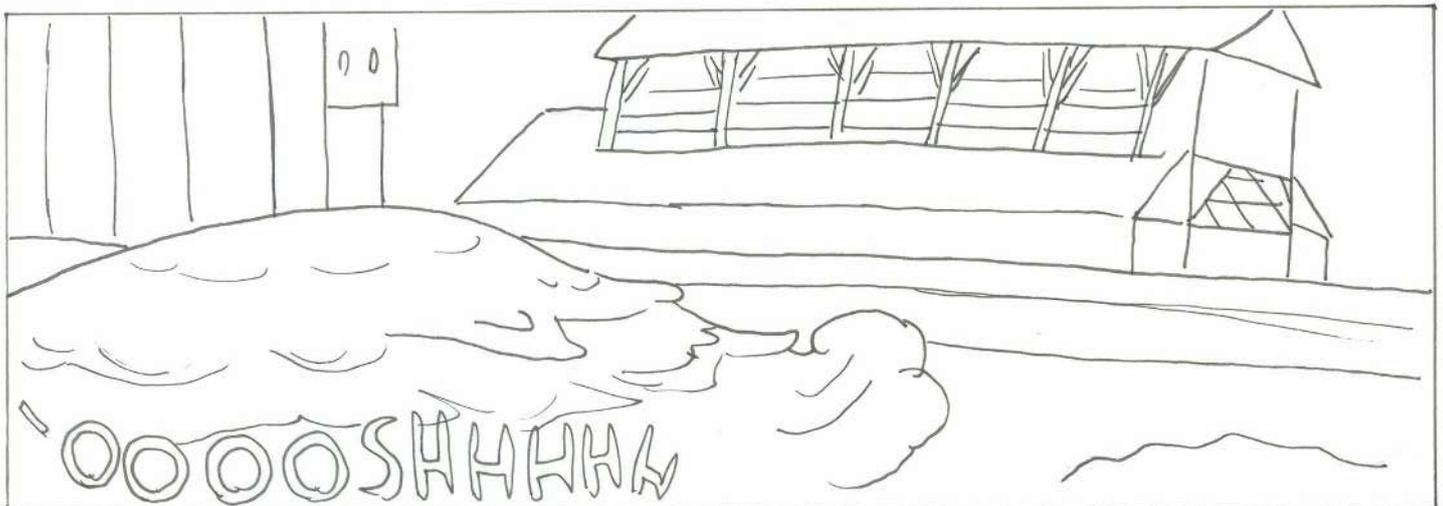
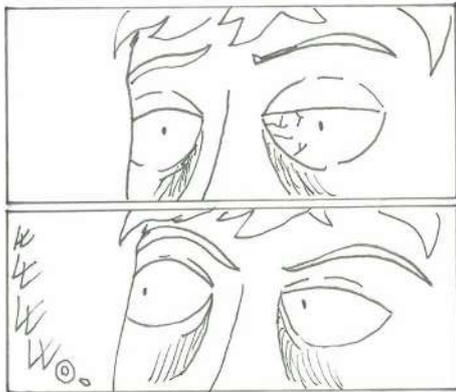
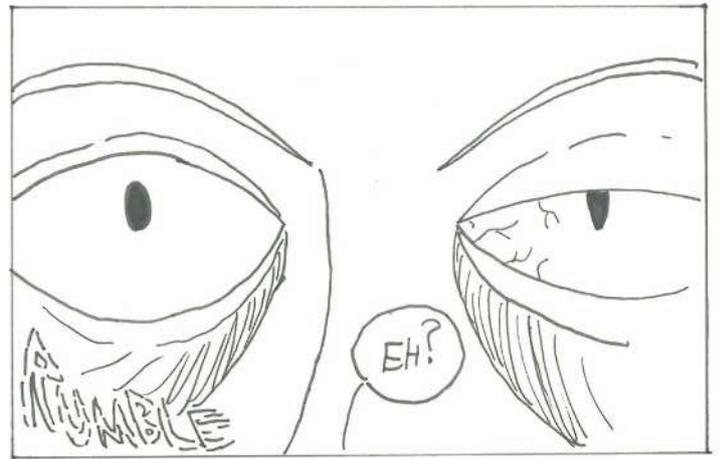
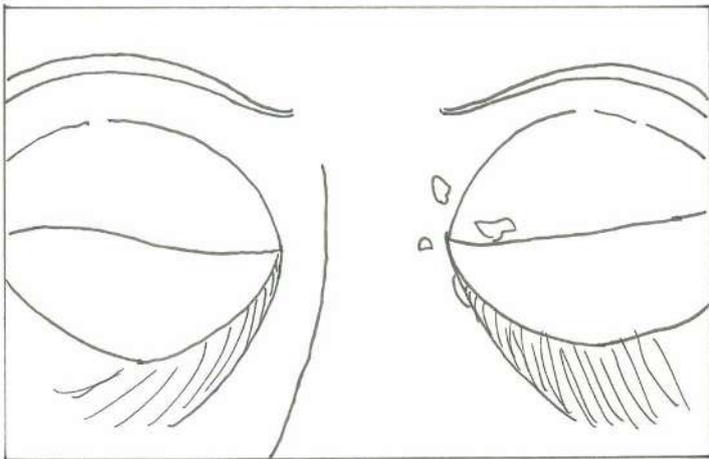
SIA SEMPRE LO STESSO.

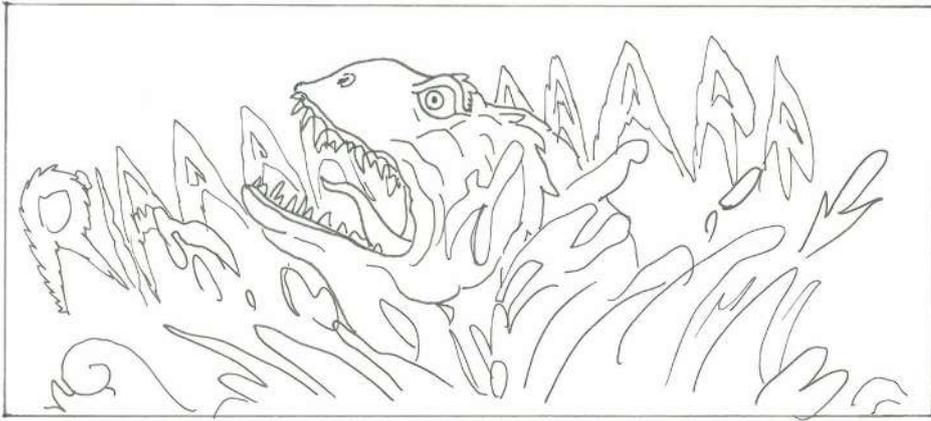
DEVO DIRE PERÒ CHE NON SAREI

MAI ARRIVATO A VEDERE QUESTA

"FANTASIA" COME QUALCOSA REALE.



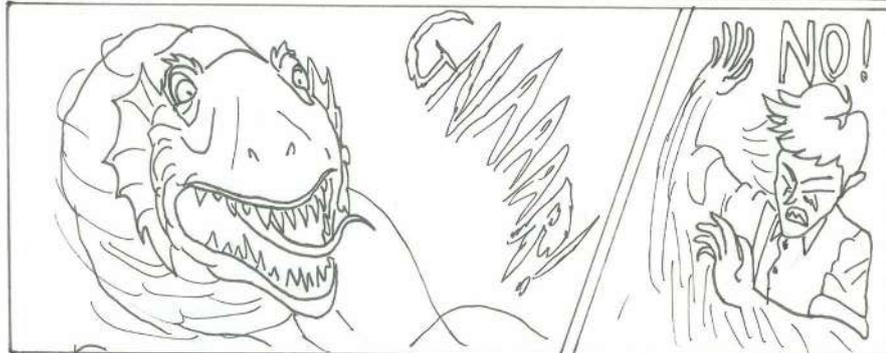




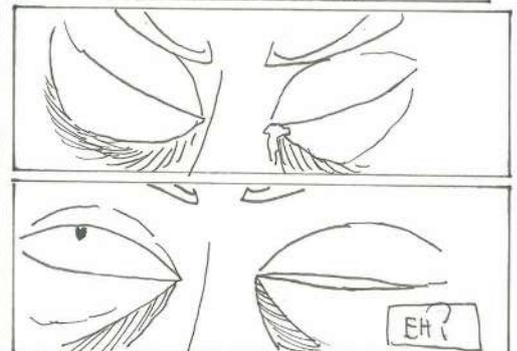
COME HA FATTO A MATERIALIZZARSI AL DI FUORI DEL MURALES?



MI STA FISSANDO...



NO!



EH?



COSA HO VISTO.. E PERCHÉ LA CREATURA ERA "VIVA"? ERO DAVVERO IN DARSENA, NEL TEMPO PRESENTE O IN UN MONDO DOVE SOLO IO POSSO PERCEPIRLO?

FINE

LE TRE GIORNATE

2 DICEMBRE 1944
PORTA ADRIANA



FORZA!!
PORTA ADRIANA
È LIBERA, ANDIAMO.

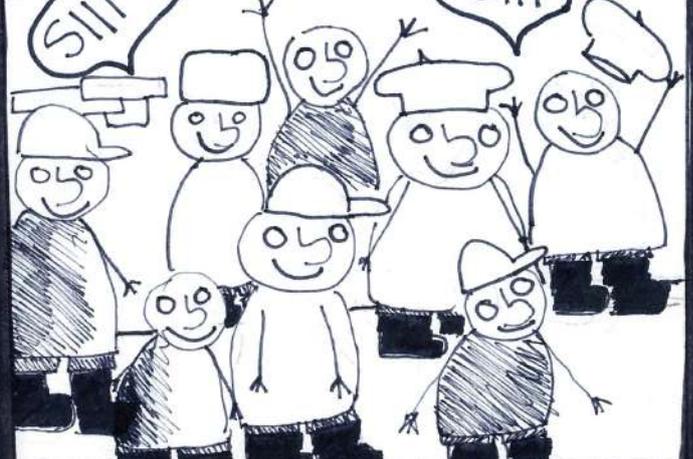


COMANDANTE
BOLDRINI
DETTO BÜLOW

EVVAI

SIII

SIII





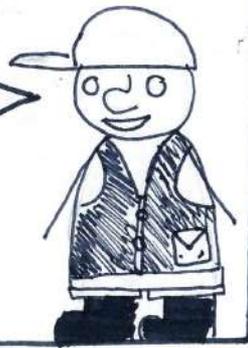
3 DICEMBRE 1944
LA MATTINA DOPO



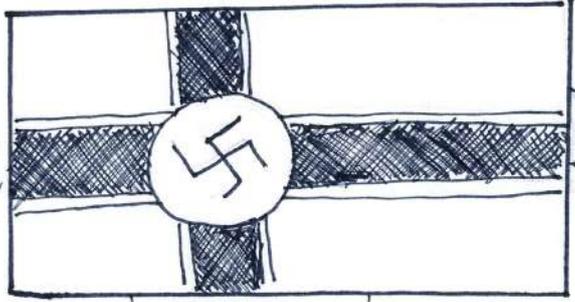
4
Dicembre
- 1944 -

PRIMA DELL' OPERAZIONE

MI RACCONTANDO, RICORDATE LE PAROLE DI CHURCHILL: "POTEVANO SCEGLIERE TRA IL DISONORE E LA GUERRA. HANNO SCELTO LA GUERRA E AVRANNO IL DISONORE!"



OPERAZIONE TEODORA



DOPO UNA SANGUINOSA BATTAGLIA I PARTIGIANI GUIDATI DA ARRIGO BOLDRINI, GIÒ È IL COTIAND ANTE BÜLOW, VINCONO E LIBERANO RAVENNA. PECCATO CHE CI VORRANO ANCORA 5 MESI PER LIBERARE L'ITALIA.

FINE

IL MISTERO

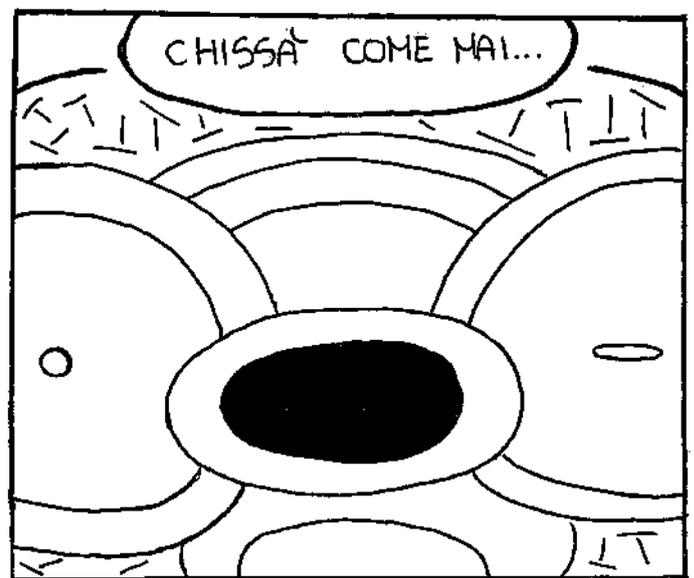
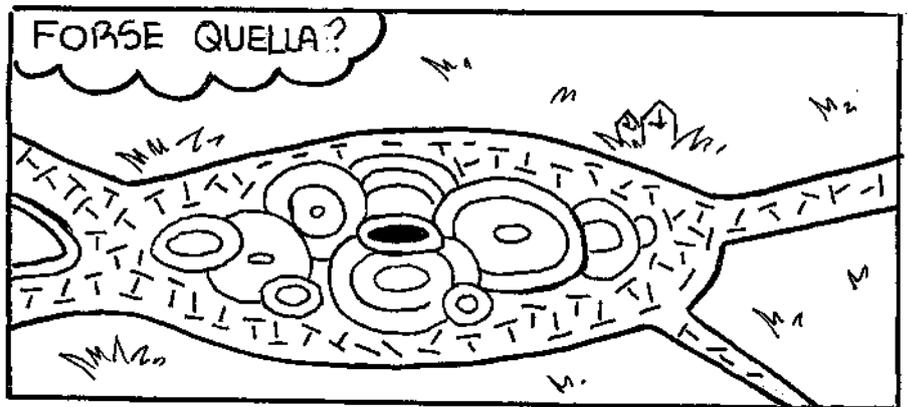


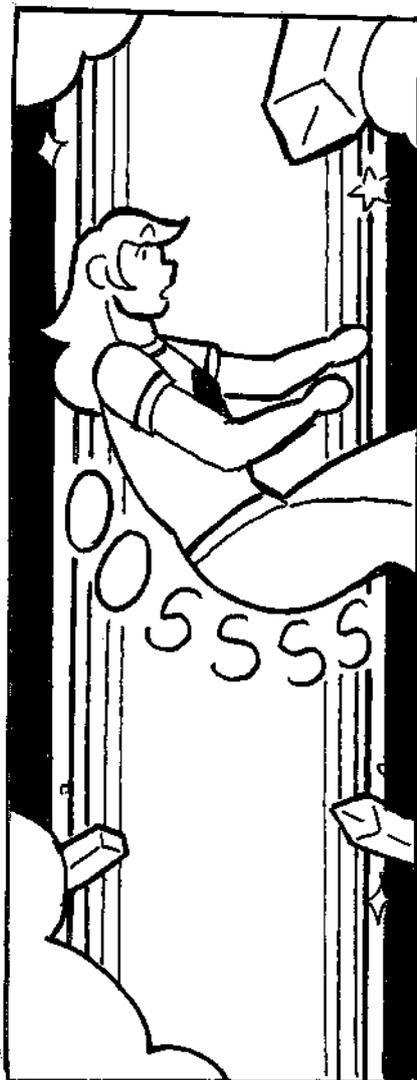
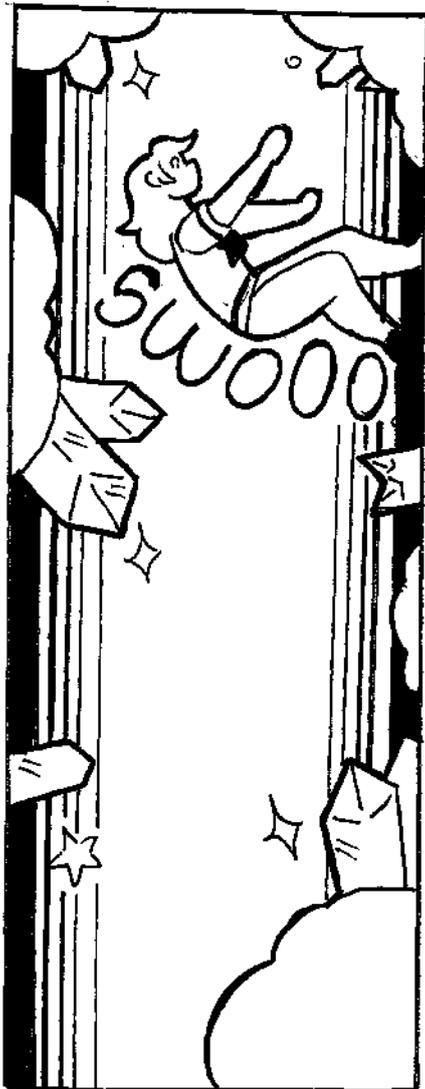
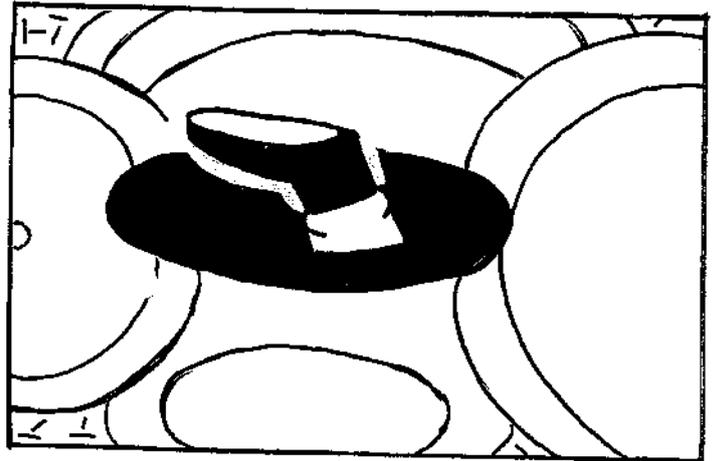
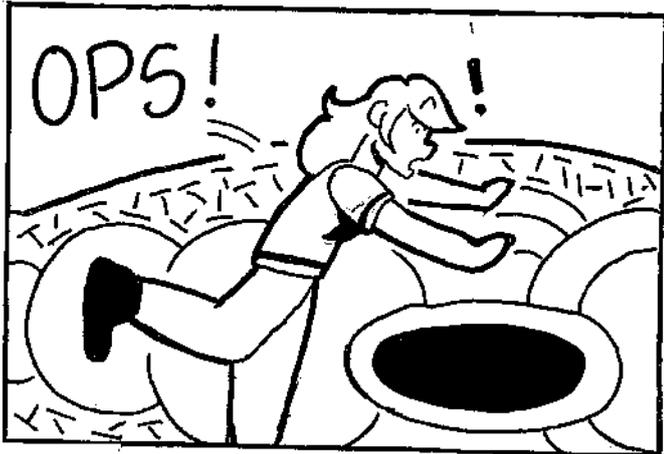
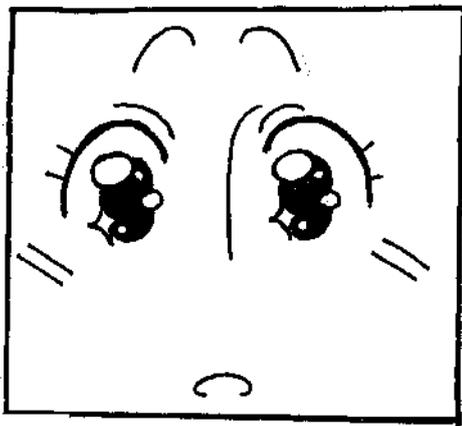
DELLA

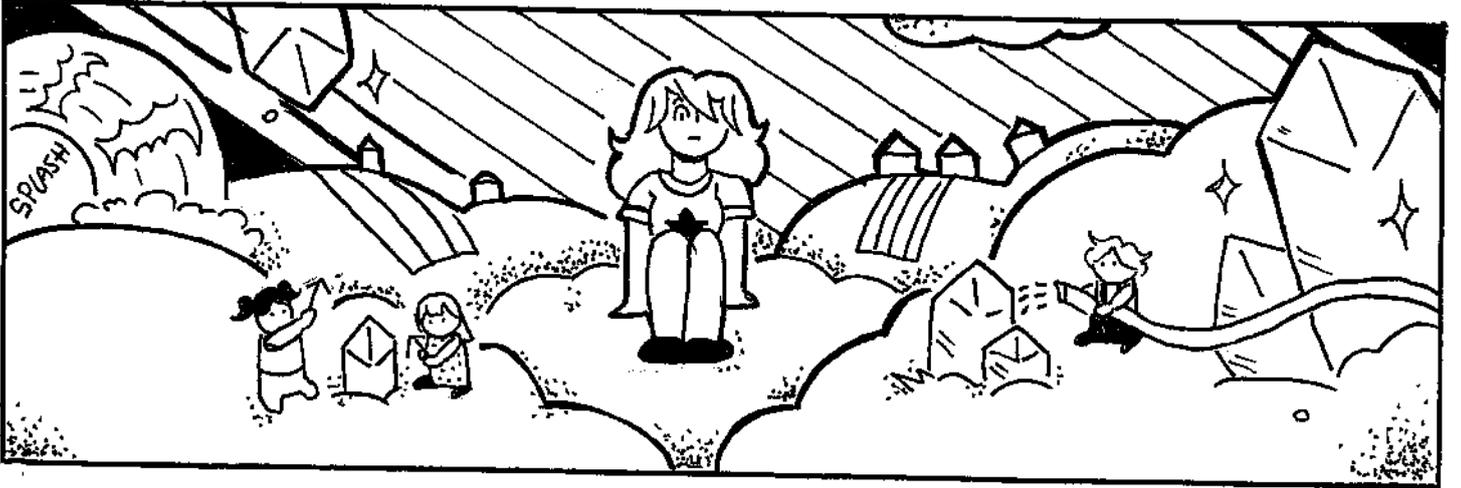


FONTANA

GIARDINO DELLA FRATELLANZA, RA



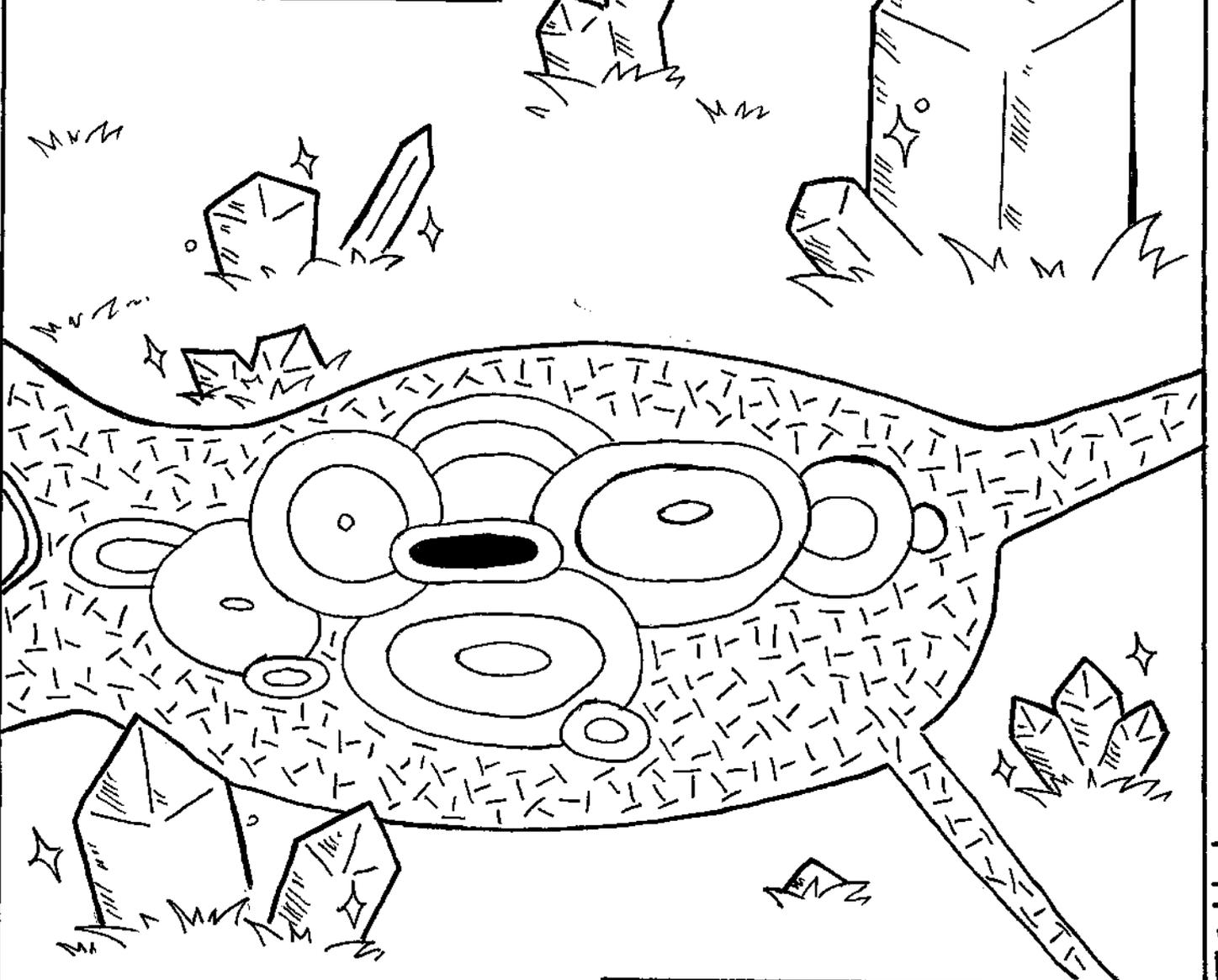








COSÌ GLI GNOMI FECERO
CRESCERE I CRISTALLI FINO
ALLA SUPERFICIE, OFFRENDO
ENERGIA PULITA AGLI UMANI
PER MOLTO TEMPO...

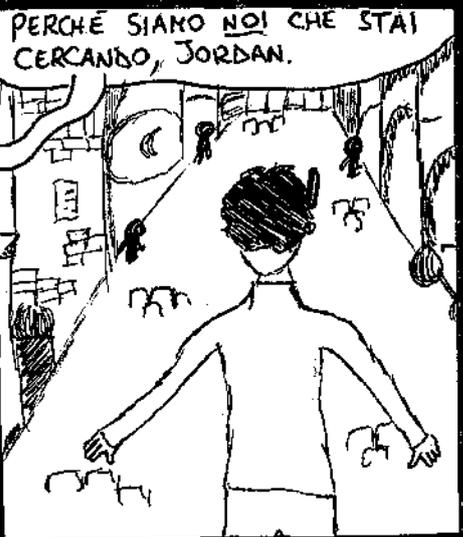


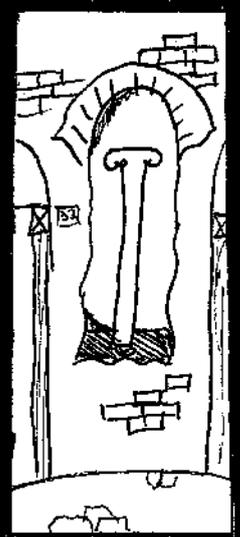
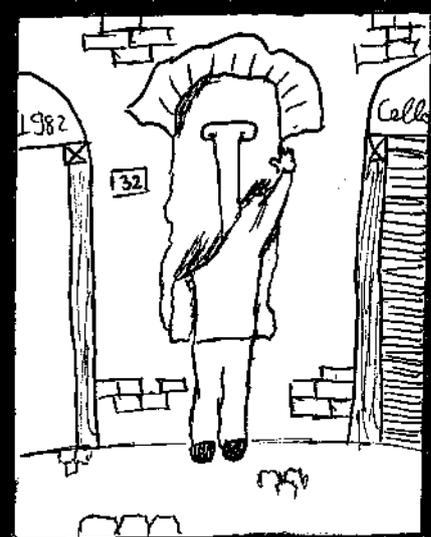
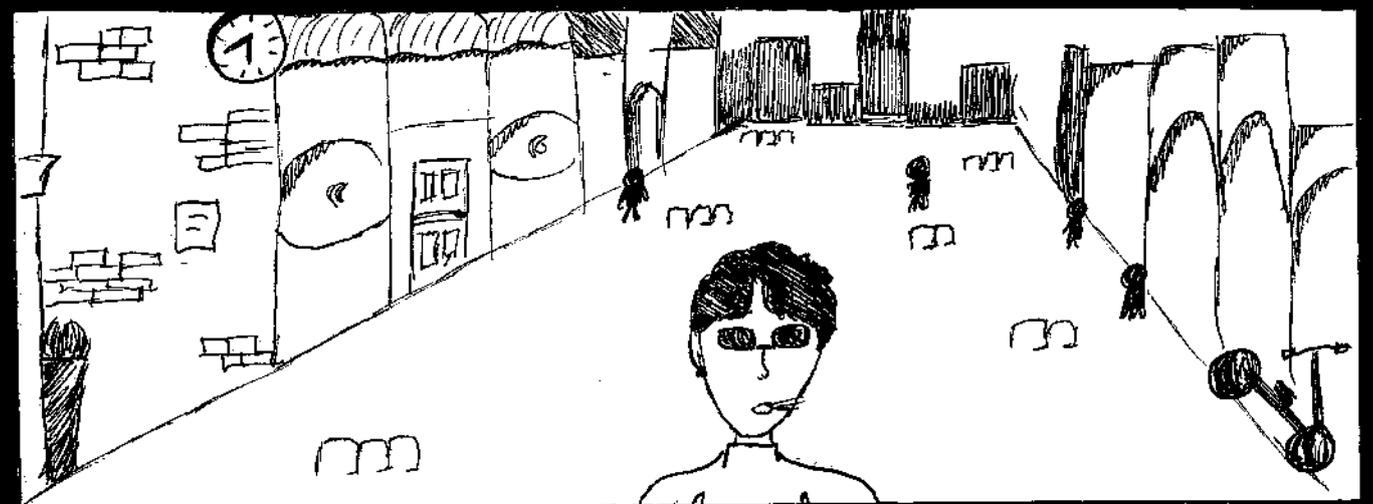
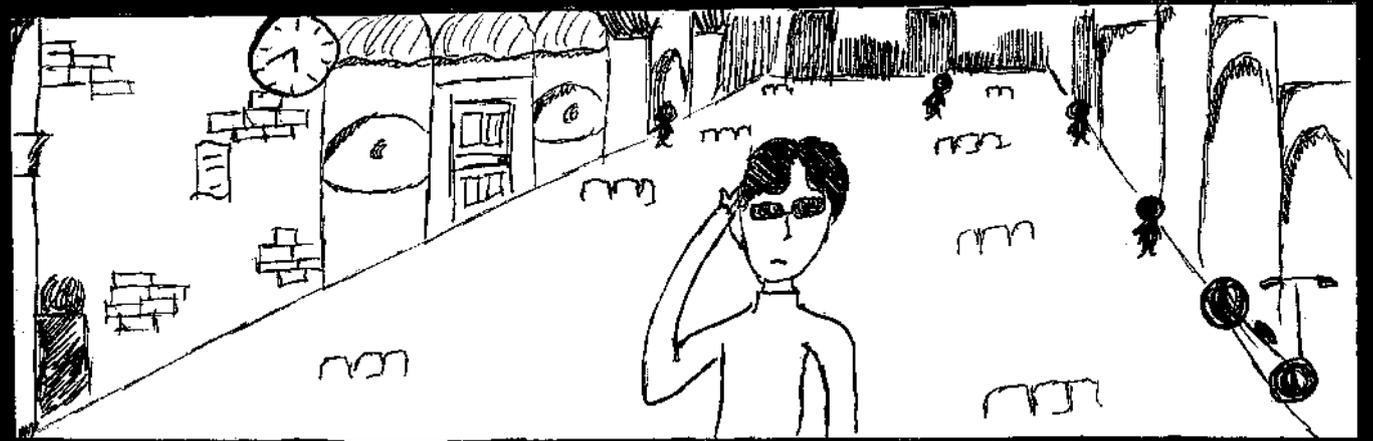
... MA DI LORO NON SI SEPPE PIÙ NULLA

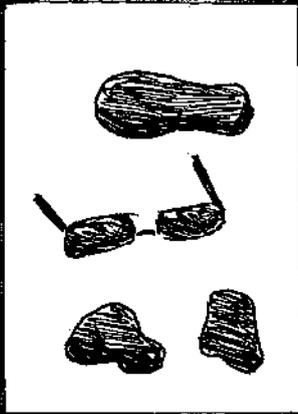
FINE.

Fozzi Drake

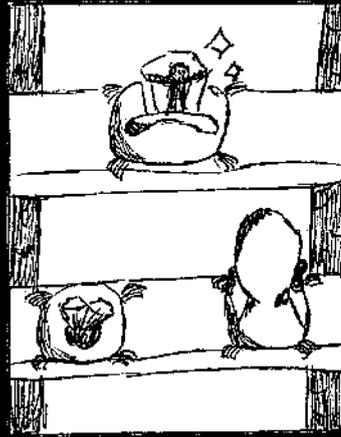
DENTRO LA STRADA





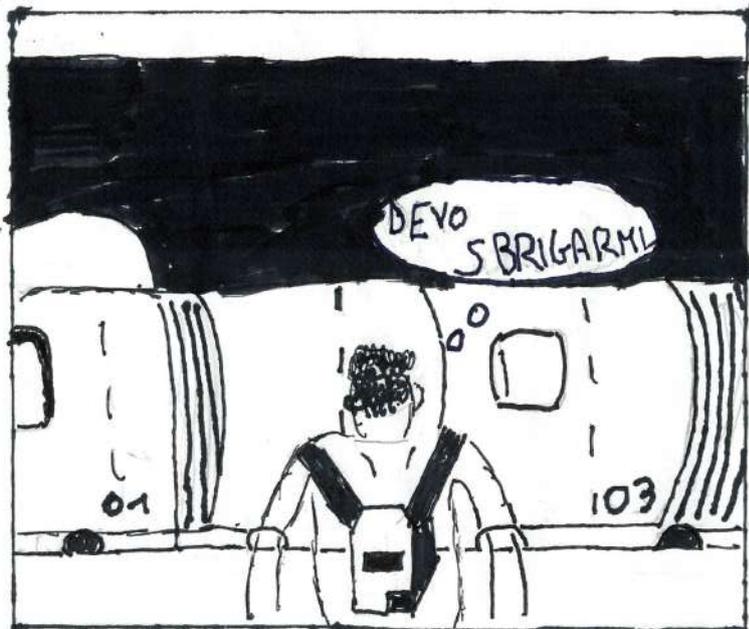
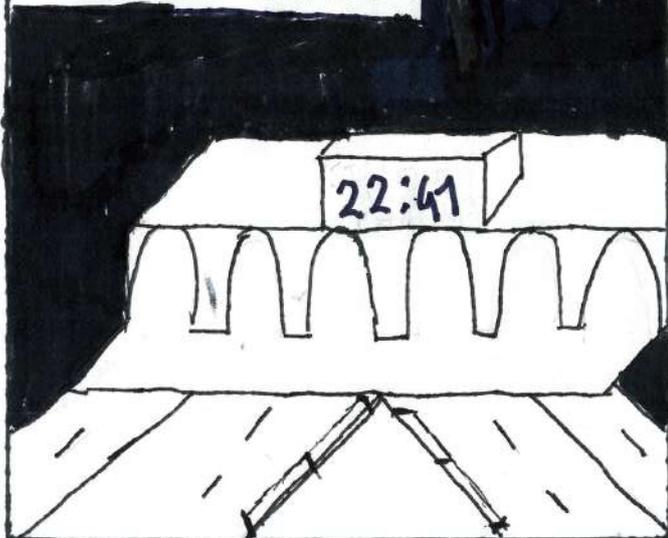


QUASI
UN
MESE
DOPO



IL VAGONE

STAZIONE DI RAVENNA







UNA VOLTA
TORNATI A CASA...

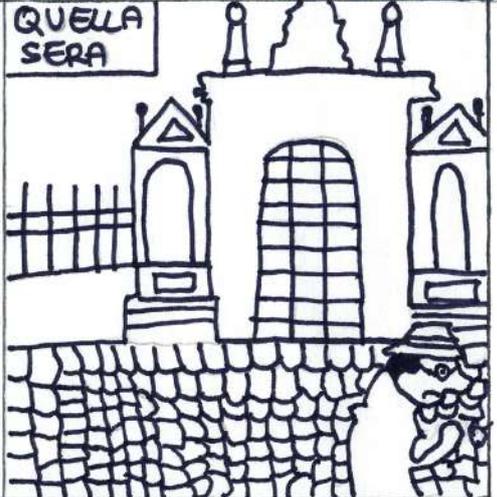
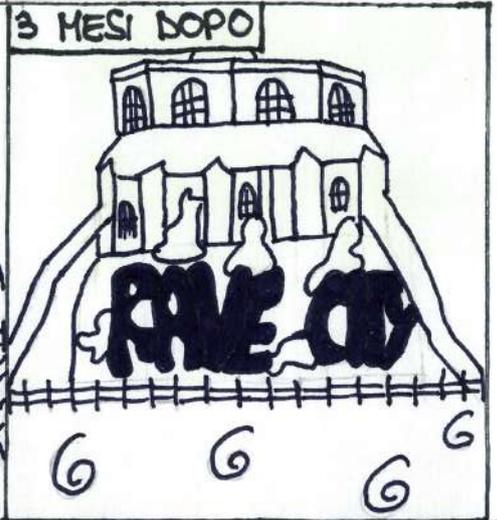


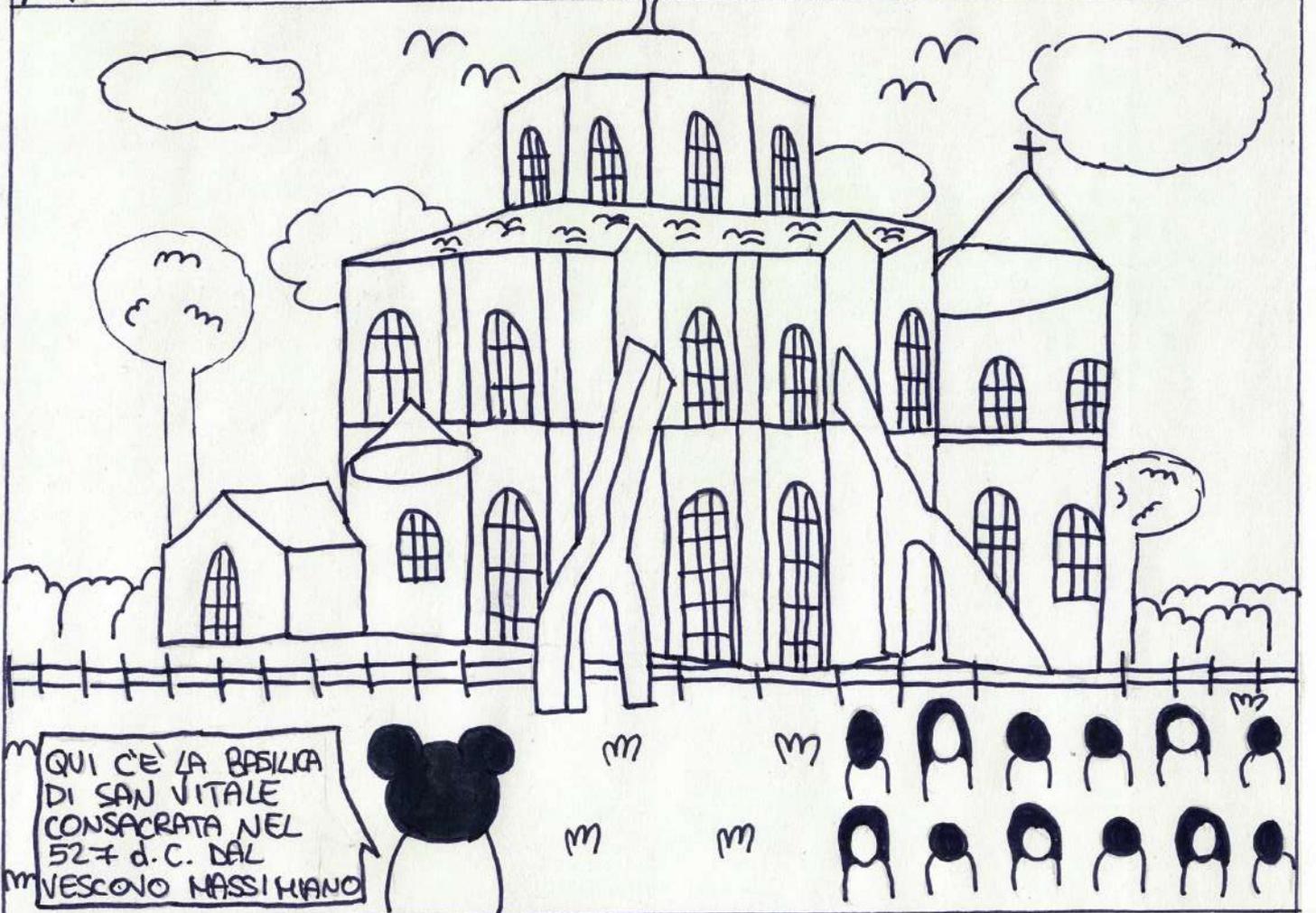
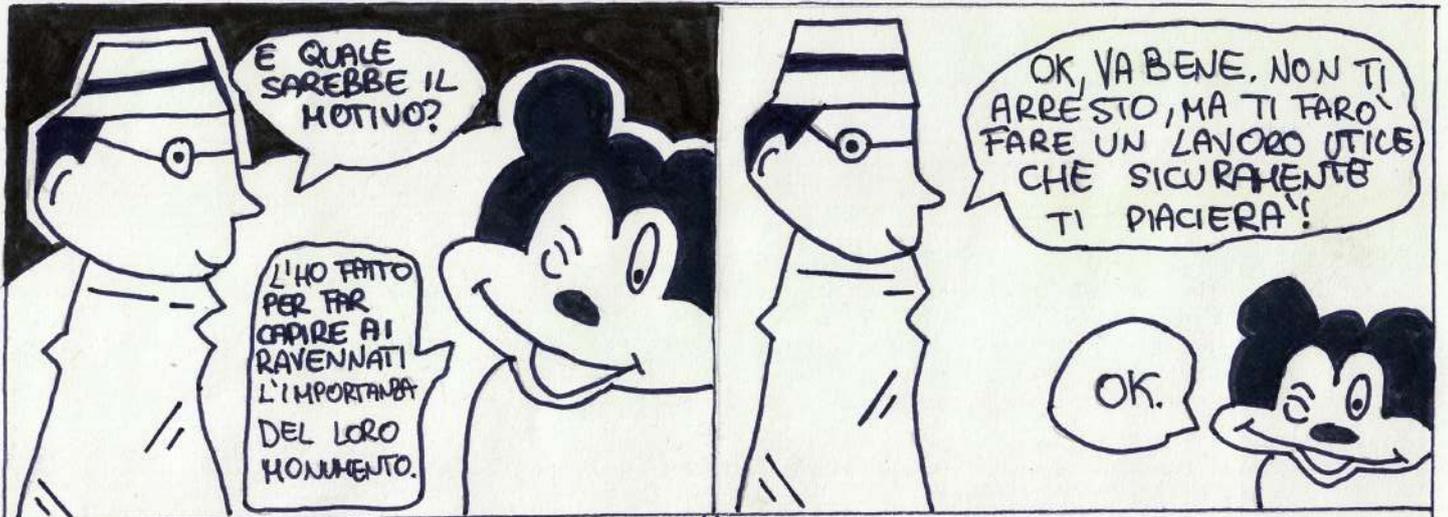
TORNATI A CASA IL MONDO ERA
SALVO DALL' INQUINAMENTO, MA CON
UN PICCOLO DETTAGLIO... LE MACCHINE
NON FUNZIONAVANO AD ACQUA MA
A BUBBLE TEA ... ☹☹☹



FINE

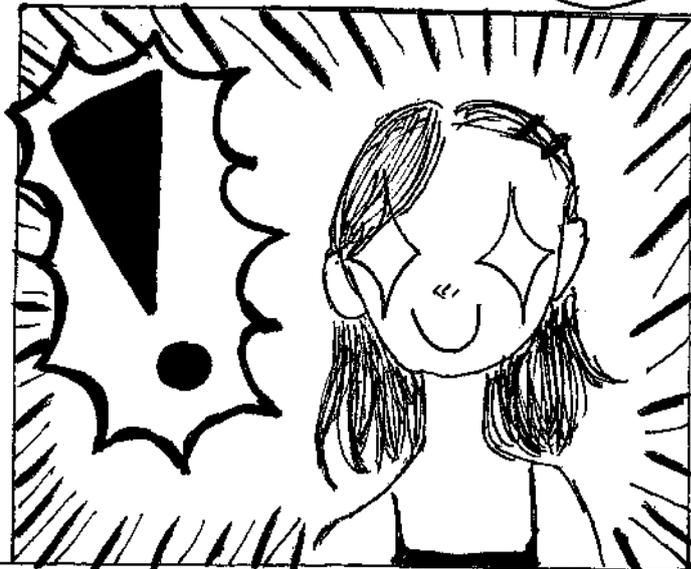
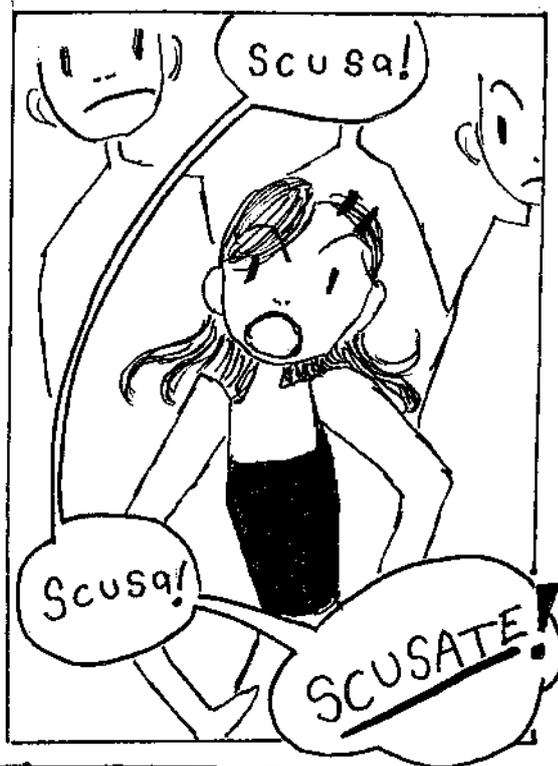
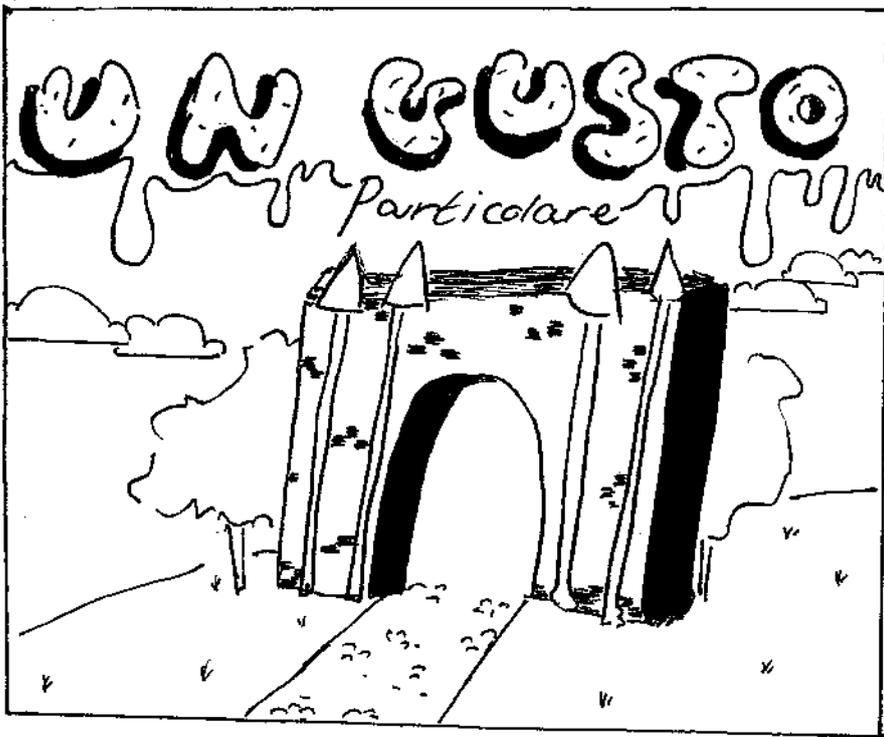
COLPO A SAN VITALE

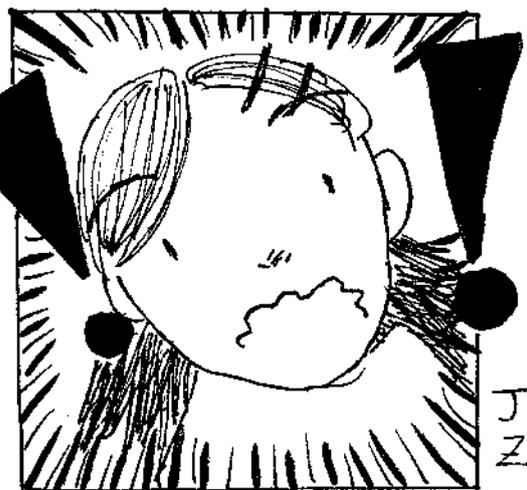
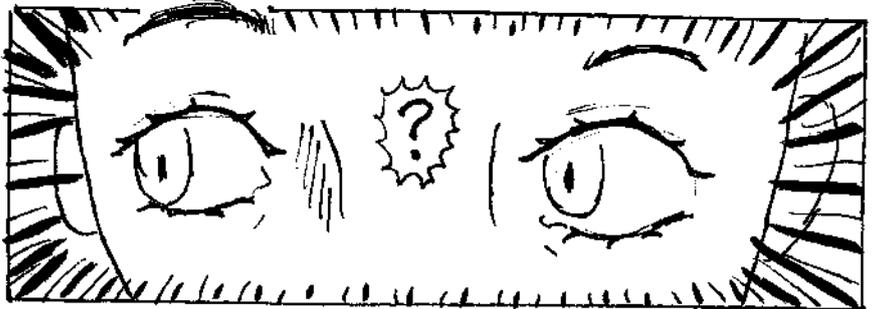


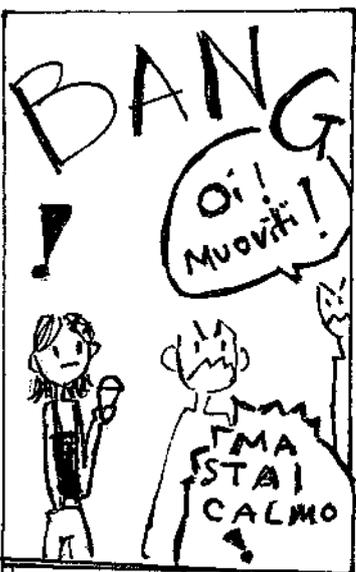
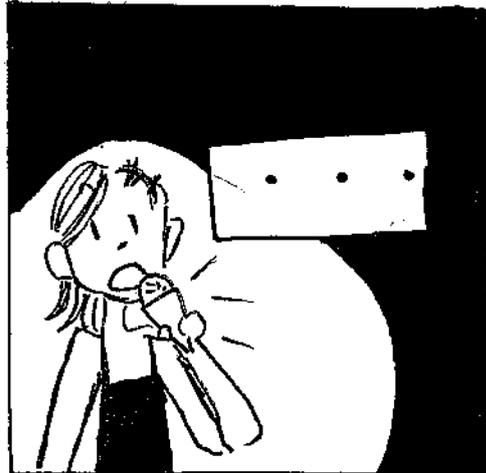


DA QUEL MOMENTO
TOPOLINIK DIVENNE
UNA DELLE GUIDE
TURISTICHE PIU'
FAMOSE DELLA
CITTA'!

FINE







A casa...



Ricetta del gusto Mentilla da gelateria

Latte...

Panna...

Zucchero...



cannone del Nonno per i piccioni



Palle di gelato



BOOM!



MA SEI SCEMO?



SEI TU LO SCEMO!

SPLAT!

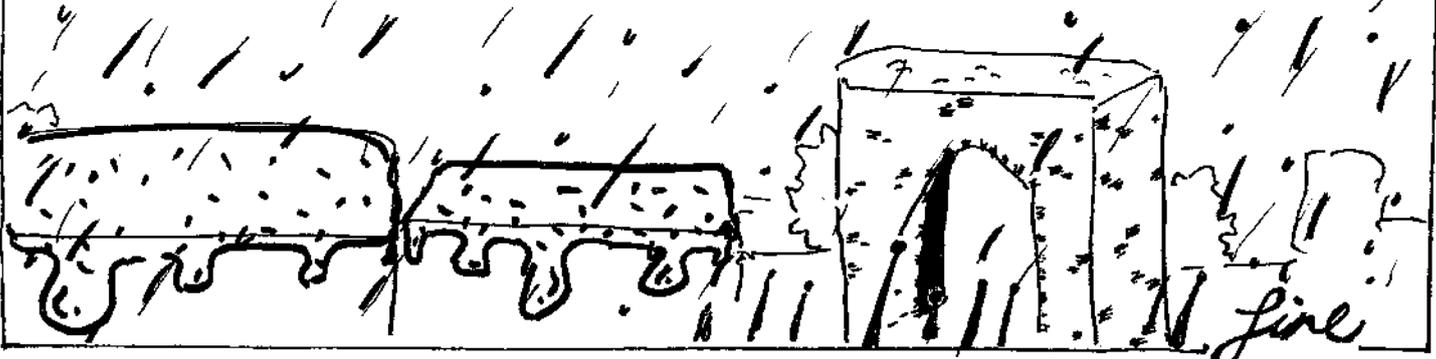


Perché eravamo arrabbiati?

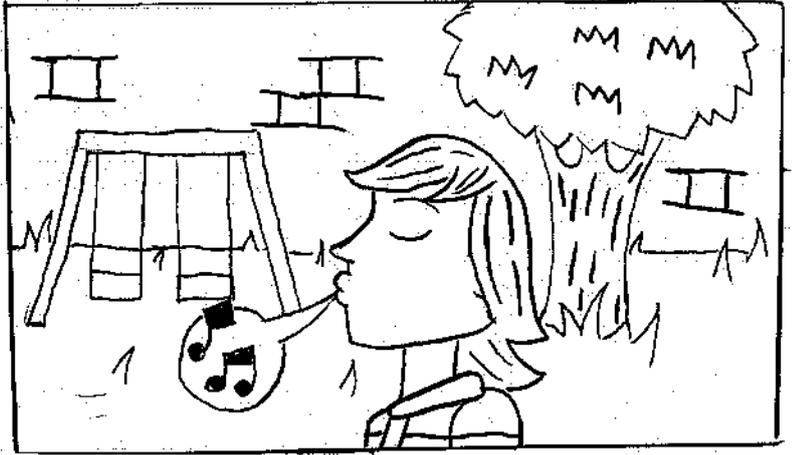
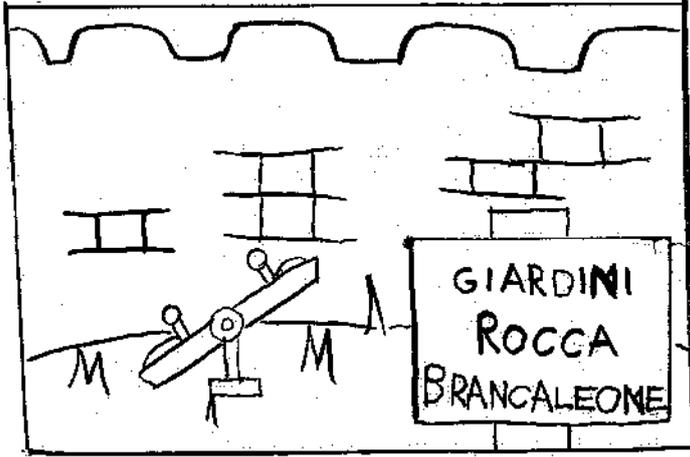


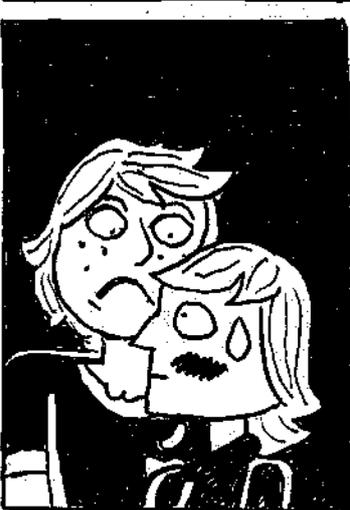
Boh.

e fu così che iniziò a piovere gelato dal cielo, il gusto Mentilla aveva fatto un piccolo miracolo: la gente ora era molto più tranquilla e serena.



LEMOZIONI





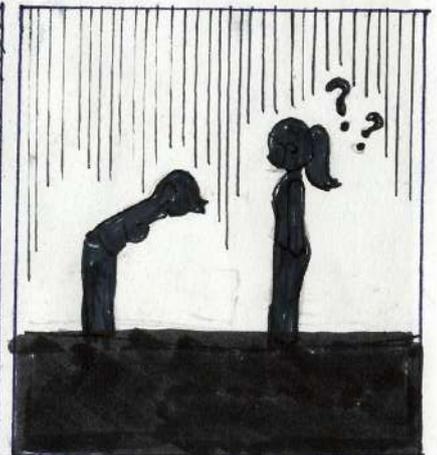
FINE
ARCOIRIS 

A LA MASSA SEGRETA

SOFIA ERA UNA RAGAZZINA DI 15 ANNI CHE A SCUOLA VENIVA SEMPRE PRESA DI MIRA DA UN GRUPPO DI 3 BULLETTI.



LEI VIVEVA A RAVENNA E UN GIORNO SCOPRÌ UNA PALESTRA DI KARATE IN VIA DE GASPERI. COSÌ INIZIÒ PER AUTODIFESA.



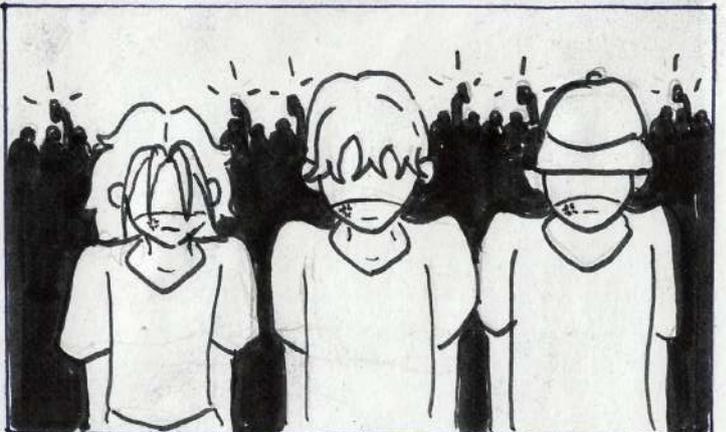
CHISSÀ PERCHÉ SI È INCHINATO SARÀ FORSE PER IL GESTO CHE HO FATTO CON LE MANI? ...IDEA! DOMANI A SCUOLA PROVERÒ A FARLO A QUEI GULLI.



IL GIORNO DOPO A SCUOLA

HEY NANETTA
DACCI LA
MERENDA!

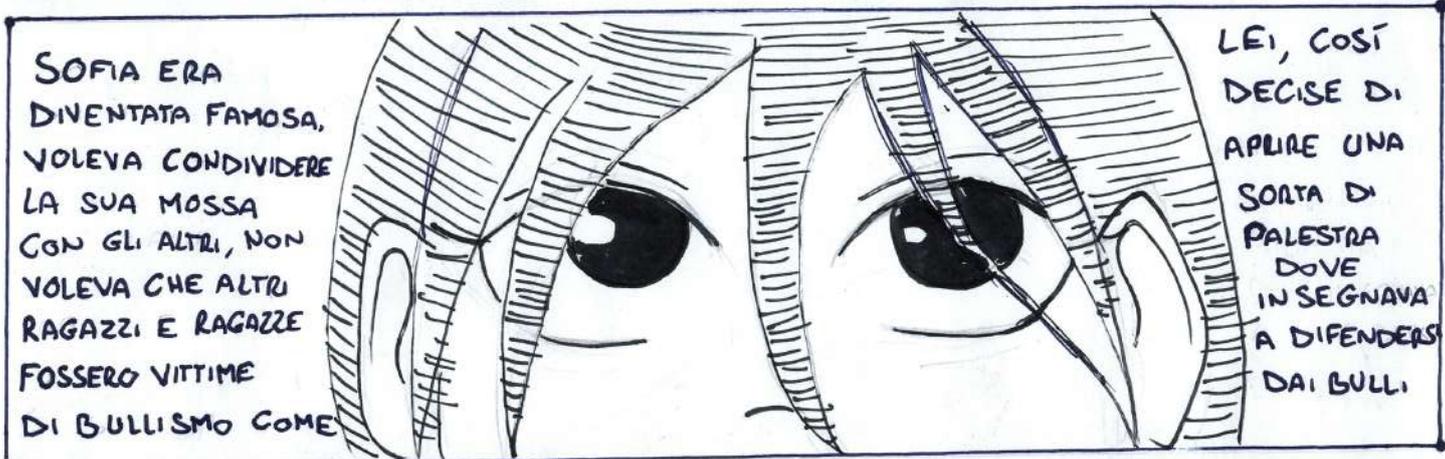
NO!



VI PERDONO
RAGAZZI,

IL GIORNO DOPO

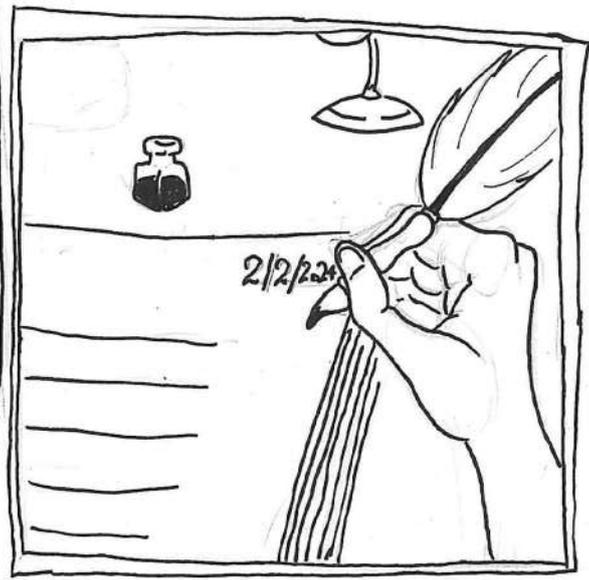
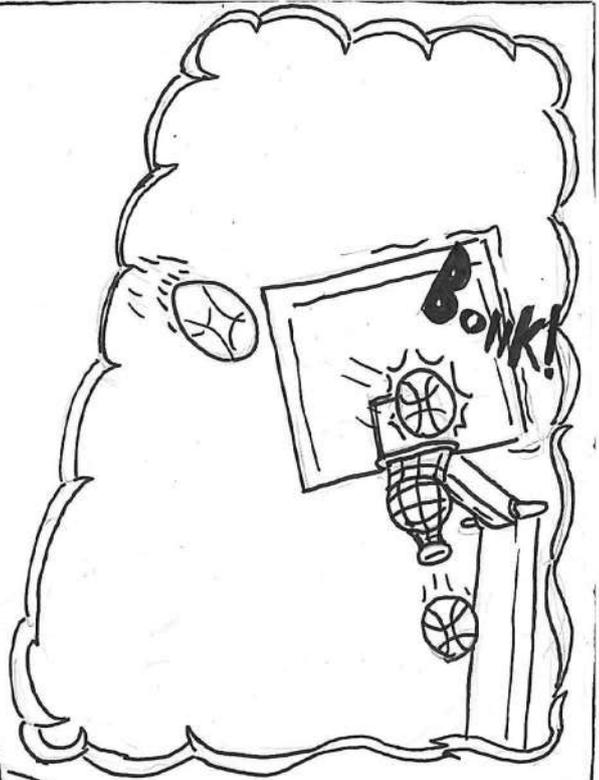


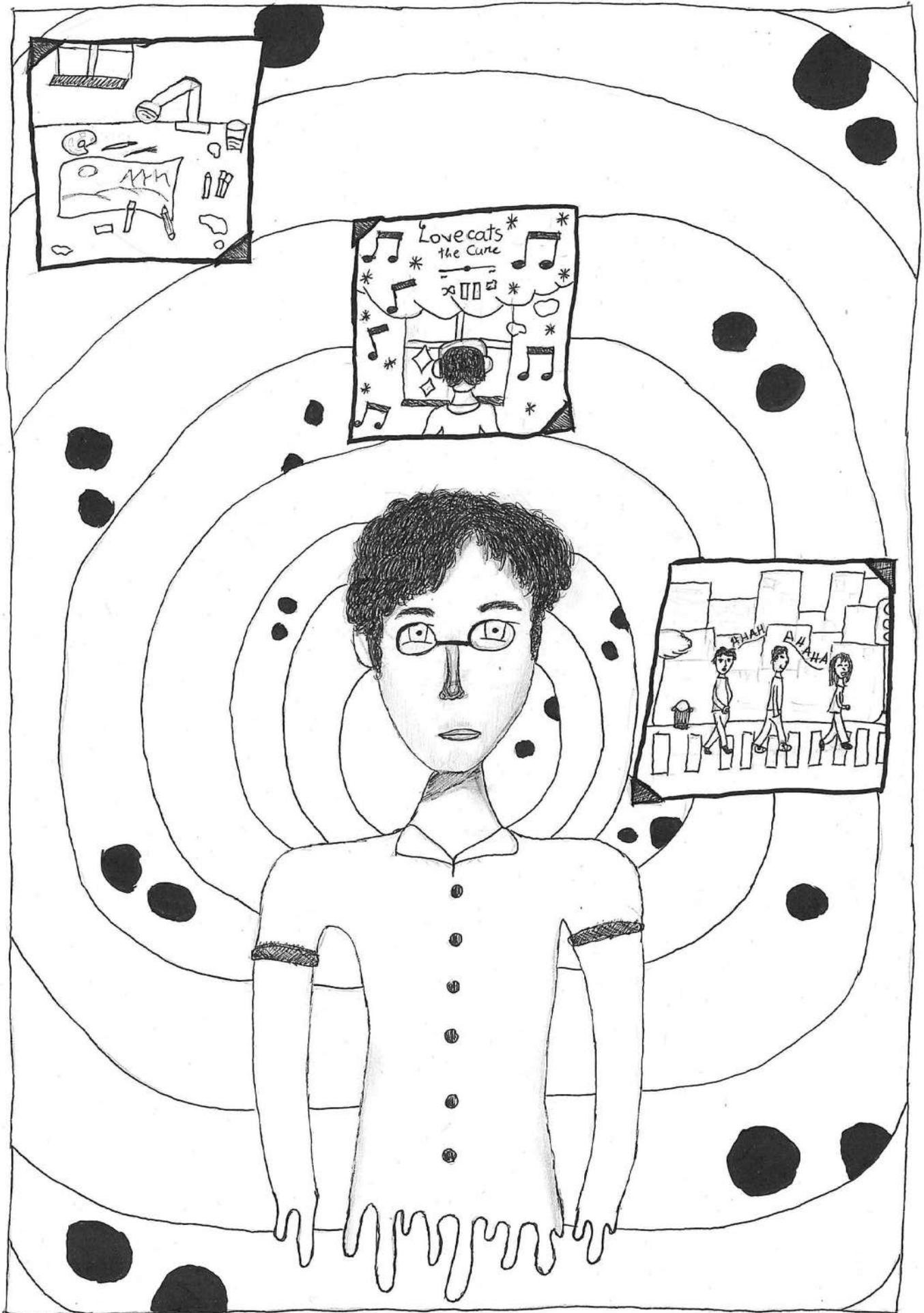


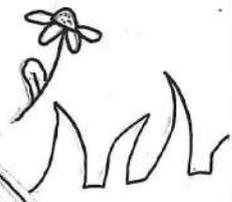
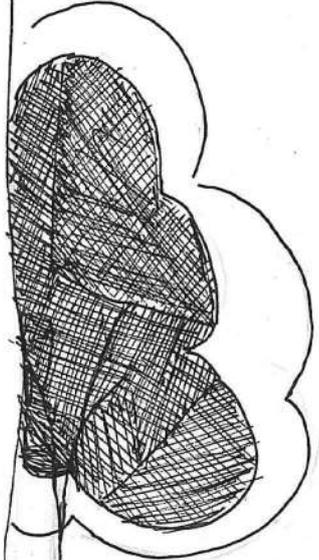
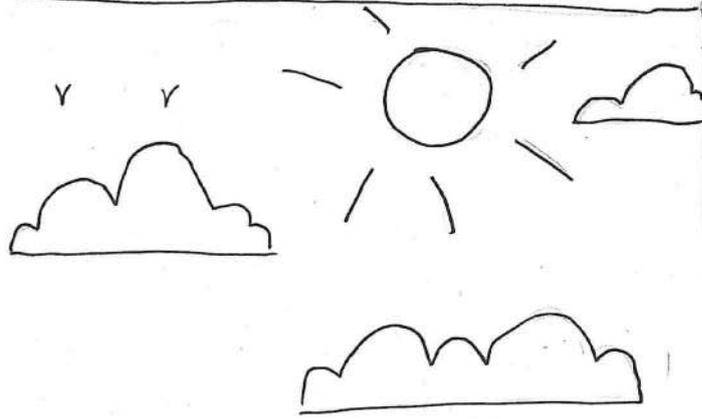
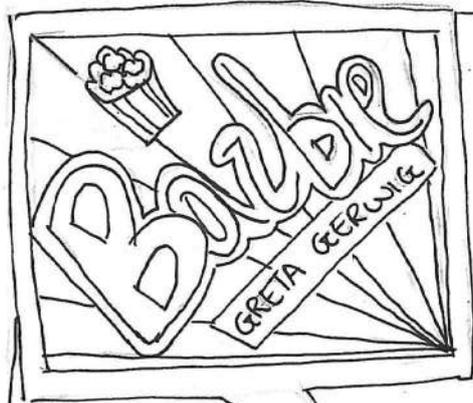
Chore Mingfett.

OFF SIDE

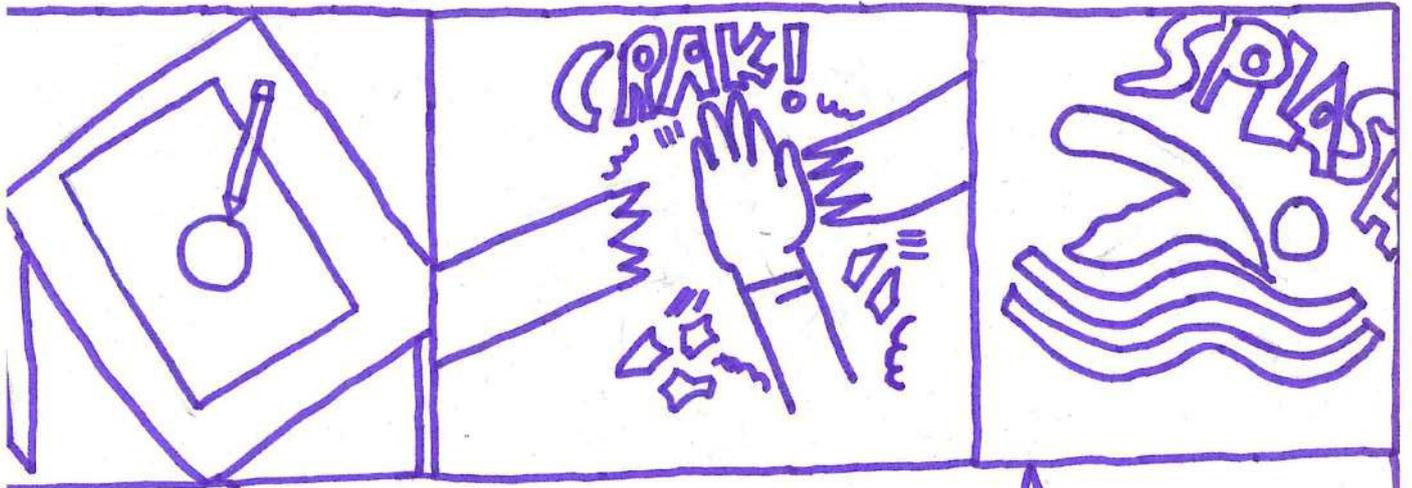




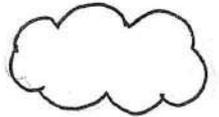
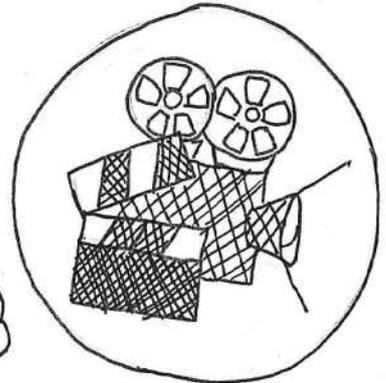
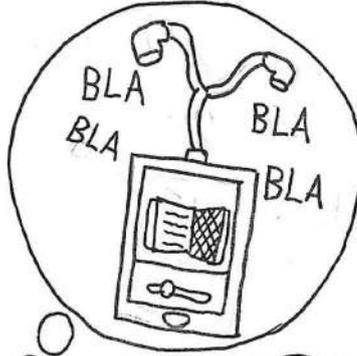




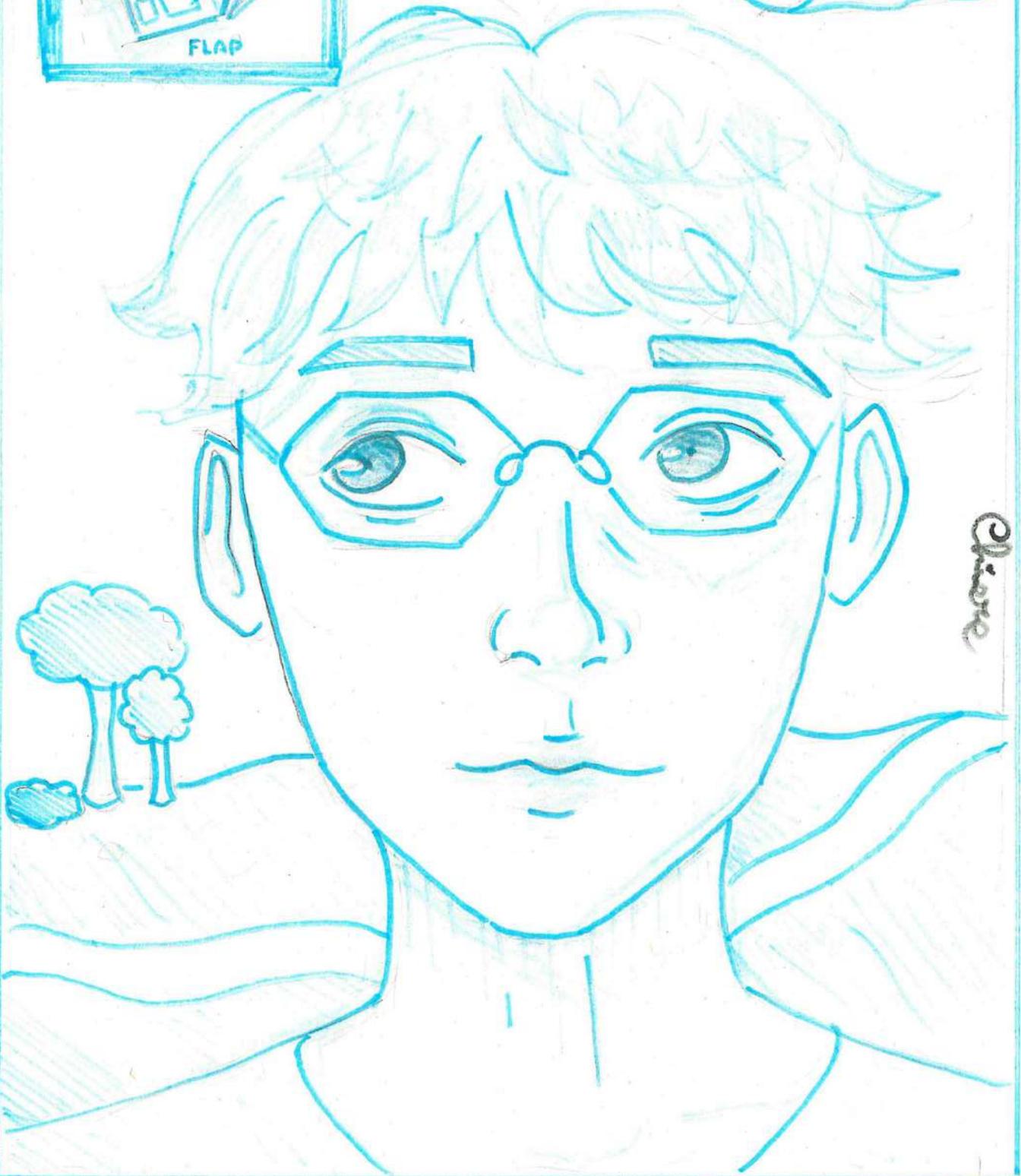
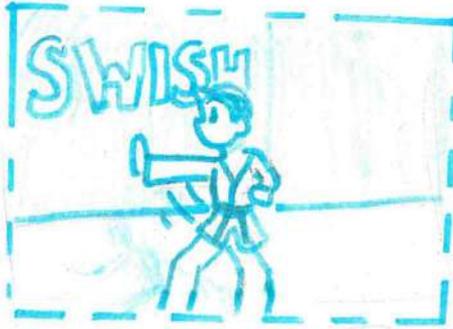
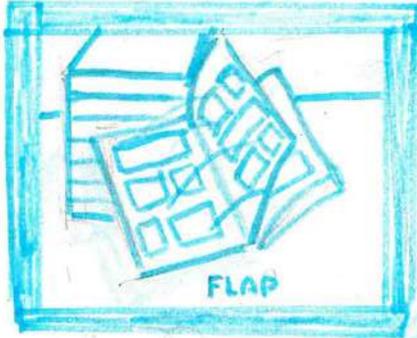
LAVORI
in COTONE



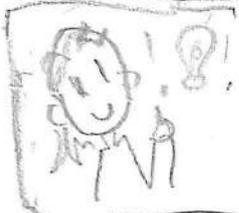
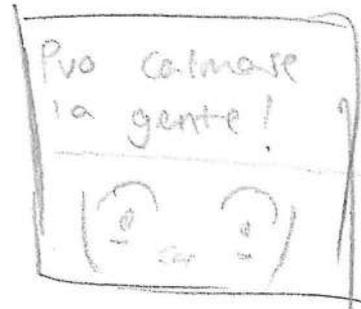
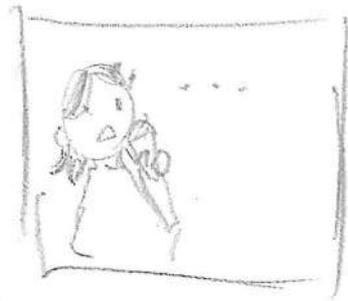
lepo



NICOL



Phone



ho un'idea...

Quanta Confusione

